



DORISON & PARNOTTE

ARISTOPHANIA

3. LA SOURCE AURORE

DARGAUD



✧ DORISON & PARNOTTE ✧

ARISTOPHANIA

3. LA SOURCE AUREE

COULEURS
BRUNO TATTI

DARGAUD
BENELUX

1909. Paris.

Orphelins de leur père, Basile, Victor et Calixte Francœur ont vu leur mère, Adèle, jetée en prison. Quand la comtesse Aristophania Bolt les prend sous son aile et les emmène dans son château en Provence, ils espèrent pouvoir trouver un peu de répit. Sauf que ces terres du sud de la France s'avèrent être le terrain d'un affrontement ancestral entre deux castes secrètes dotées de puissants pouvoirs, la Cour d'Azur et celle du Roi banni, la Cour Sombre. Cette dernière semble bien décidée à faire disparaître les trois enfants et leur protectrice. C'est pourtant une autre femme qui va être la première victime de cette lutte entre les deux camps : emprisonnée dans son propre corps, Adèle Francœur est dans un état grave. Le Roi banni lui a volé son azur grâce à un élixir qui décuple son pouvoir : le calamyth. Munis de cette nouvelle arme redoutable, le roi et ses laquais sont à présent en mesure d'anéantir le royaume d'Azur.

La comtesse est alors chargée par la reine de la Cour d'Azur de trouver l'origine de ce poison. Tout en exécutant sa mission, Aristophania reste persuadée que l'un des trois enfants est capable de découvrir la source Aurore, qui permettrait de sauver définitivement le royaume. Pour aller au bout de ses convictions, et malgré l'opposition de la reine, la comtesse initie les trois enfants et fait d'eux des écuyers d'Azur.

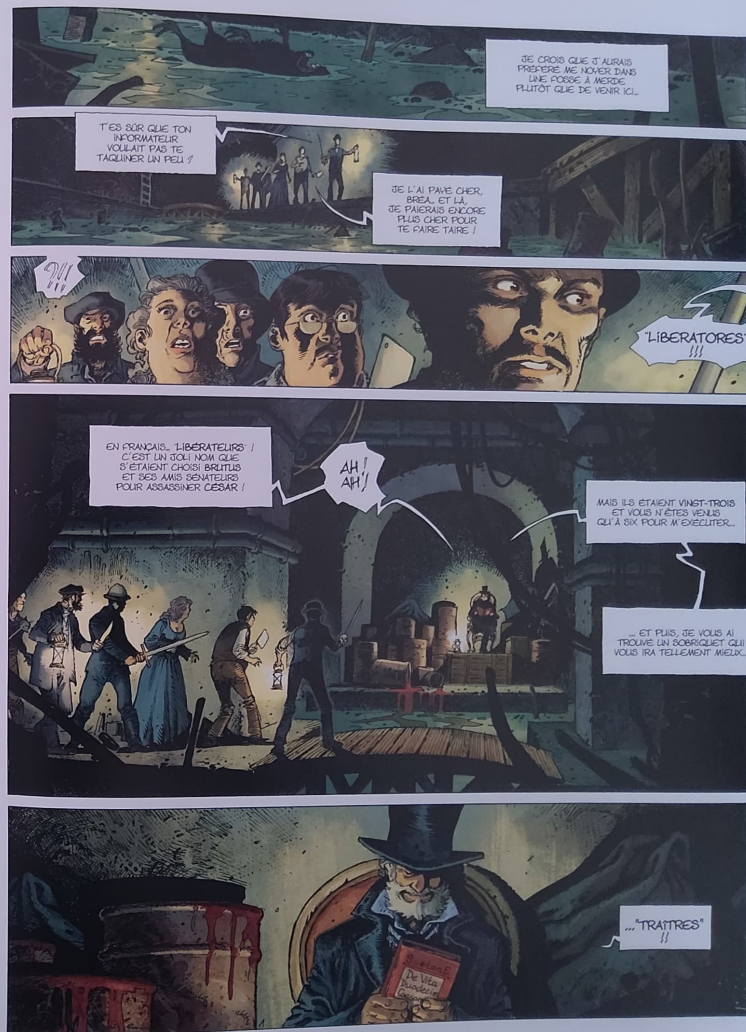
Ils devront trouver chacun leur propre voie pour aller au bout de leur quête commune et sauver leur mère. Mais tandis que Basile tombe sous le charme de Garance, une complice du Roi banni, Victor, en compagnie d'Aristophania, découvre l'immense usine où est fabriqué l'élixir de calamyth... avant de se noyer dans l'une des réserves de ce poison. Quant à Calixte, alors qu'elle suivait l'azur tant convoité, elle disparaît mystérieusement du château de la comtesse...

LES 6 GRADES

PROGREDIENS
ÉCUYER
VAGABOND
MARTYR
GUERRIER
MAGE

LES 6 TALENTS

HERCULÉEN
CUIRASSÉ
PASSE-MURAILLE
GENTILOR
FEU FOLLET
LEVITATIO



JE SAIS LA PLANTIER QUI
REINE ICI EST À VOTRE
ALORS IMAGINEZ CE QUE DE
NOUVEAU IL Y AURA
PENDANT DES SEMAINES.

PRÉCISÉMENT DE À QUOI VOUS
M'AVEZ CONTRAINT À PASSER ? ET
DIRE QUE SE NE PASSE QUE
DEPENDRE LES VALEURS POUR
LESQUELLES VOUS VOUS ÊTES
ENGAJÉS À MES CÔTÉS !!

ENFIN, LE PASSÉ EST LE PASSÉ
ET IL A DÉCIDÉ DE VOTRE
SENTENCE DORÉNAVANT.
MAIS, EST-CE DE SAVOIR SI VOTRE
MORT SERA RAPIDE, OU LENTE.



II. AURAIT EU DE QUOI
FAIRE UN PORC
MERVEILLEUX !



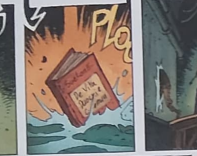
SI SEULEMENT VOUS AVEZ LU
DE VITA DIOTECIM CAESARUM,
VOUS V'AVEZ APPRIS QUE, CE QUI
A REÇU LA PERTE DE CESAR,
CE NE SONT PAS LES DIZAINES DE
COUPS DE FONDONS DES SEVATEURS,
MAIS SA NAVETTE FACE À ELUX.



MAIS...
!!!



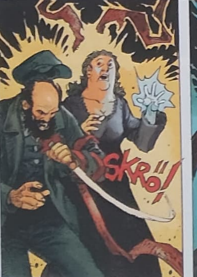
INTÉRESSANT, QU'EST-CE
LA REINE ET SE
C'EST LA SORTIE
QUE VOUS M'AVEZ
MÊME PAS LE
TEMPS DE CRIER.



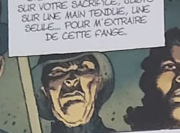
NON, REGRETTE L'AZUR NOIR ET
LA REINE TE FERA GRACIE.
C'EST TOUT CE QUE
TU ENTENDRAS DE NOUS.



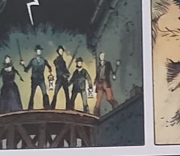
BIEN SÛR, VOUS
AVEZ ÊTE PRUDENTS,
VOUS AVEZ PRIS VOS
GRANDS COUTEAUX,
VOS EPES...



VOS TALENTS
D'AZUR.



OH, JE NE COMPTAIS PAS
SUR VOTRE SACRIFICE, QUOTE
SUR VOTRE MANIÈRE, UNE
SEULE... POUR M'EXTRAIRE
DE CETTE PANÉE.



J'AVOUE, J'AI POSÉ
LA QUESTION, MAIS
JE SAVAIS QU'ELLE
ÉTAIT PUREMENT
RHÉTORIQUE... AU MOMENT,
J'AURA ESSAYÉ.



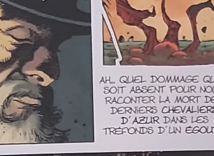
MAIS JE
NE SUIS
NI NAÏF...



... NI CESAR.



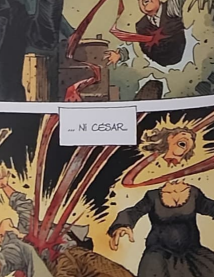
POUR MANGER, ICI, ON
TROUVE DES RATS, DES CHATS,
DES DESTRIEUX, C'EST NOIR,
QUI EST LE PLUS COMPLEXE.



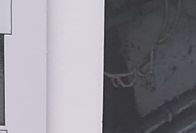
AH, QUEL DOMMAGE QU'IL
SOIT ABSENT POUR VOUS
RACONTER LA MORT DES
DERNIERS CHEVALIERS
D'AZUR DANS LES
TREPONS D'UN ESQU...
!!!



PROTÈGEZ-
EN BIEN !



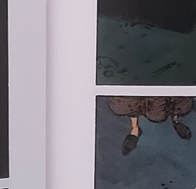
... NI CESAR.



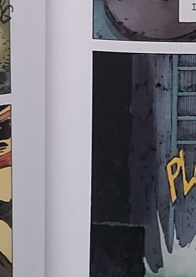
JE SUIS LE
ROI BANNI.



MA
REINE !



... VOUS DEVEZ
SAVOIR !



... NI CESAR.



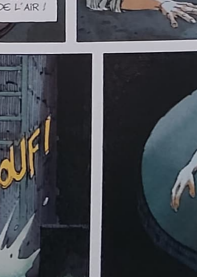
... C'EST LA
DERNIÈRE
FOIS QUE
TU RESPIRES.



AAAAARG!



AH !
DE L'AIR !



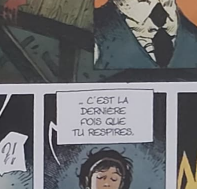
... NI CESAR.



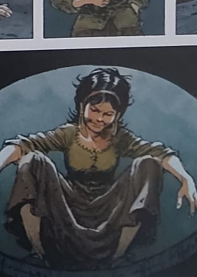
PLOUF!



... NI CESAR.



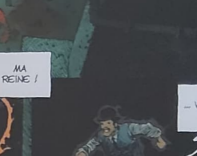
... NI CESAR.



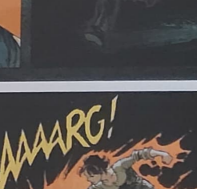
... NI CESAR.



... NI CESAR.



... NI CESAR.



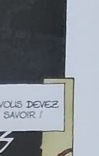
... NI CESAR.



... NI CESAR.



... NI CESAR.



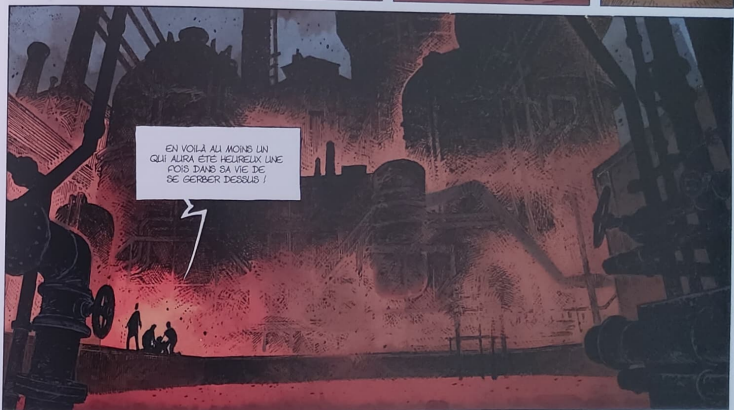
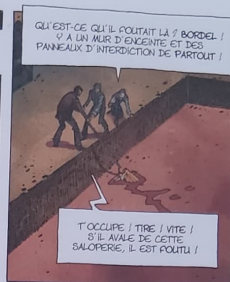
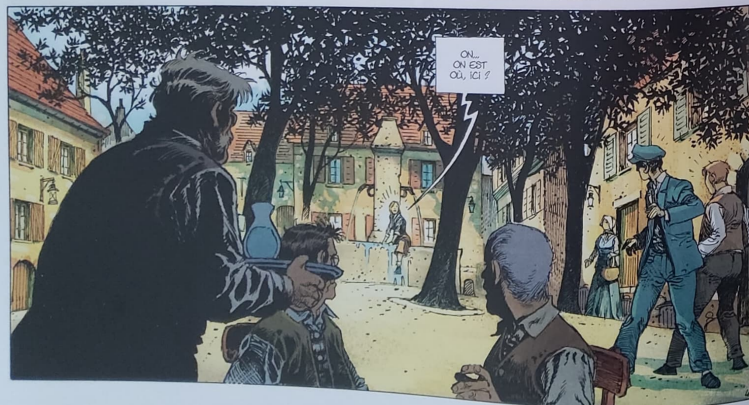
... NI CESAR.



... NI CESAR.



... NI CESAR.





C'EST PAS PARCE QUE JE PAIS
LE SAINT-BERNARD QU'IL A L'USINE,
S'IL VOIT PAS DESOULÉES
ÇA DE MA PÈRE DE PAIR !

ALORS
JE PRÉDIS !

C'EST BIEN NORMAL,
MONSIEUR.



JE SUIS DESOULÉE, MADAME
MARLUS. IL N'EST PLUS LE
MÊME DEPUIS QU'IL TRAVAILLE
À LA MONTAGNE ROUGE.

LA "MONTAGNE
ROUGE" ?

CETTE ROUTE
USINE !



PERSONNE SAIT CE QUE C'EST QUE
CETTE BALMOPHIE QU'ILS PRODUISENT !
ELLE FUIT DE PARTOUT, ELLE NOUS
ENFUME, MAIS ELLE FAIT PAS QUE ÇA...

ON A ÉTÉ EXPULSÉS DES
CHAMPS, ALORS ON EST BIEN CONTENTS
D'AVOIR DU TRAVAIL À L'USINE.

MAIS UNE USINE, C'EST
COMME UN OGRE...



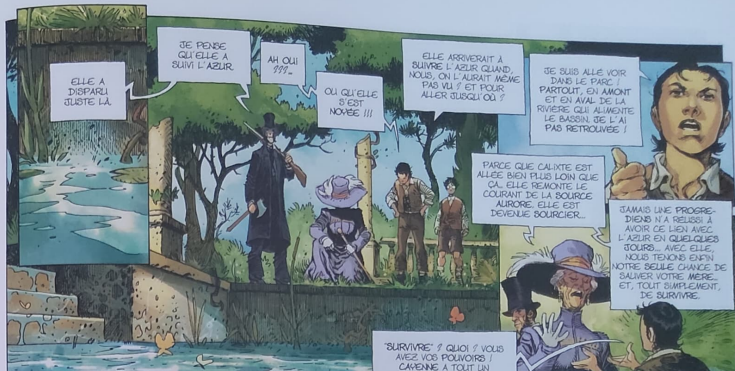
FAUT QU'ELLE SE NOURRISSÉ...
ELLE SOUFFRE VOTRE TEMPS,
VOS FORCES, ET S'FAIT
DES RASADES DE NOT' SUEUR.
ON SAIT, C'EST
COMME ÇA, ET ÇA NOUS VA.

MAIS ON DIRAIT QUE
CELLE-LÀ, TOUT ÇA LUI SUFFIT
PAS, FAUT QUE NOS HOMMES,
ILS LUI DONNENT PLUS...

ET QU'ILS LUI
DONNENT, QUOI ?



LEUR
JOIE.



ELLE A
DISPARU
JUSTE LÀ.

JE PENSE
QU'ELLE A
SUIVI L'AZUR.

AH OUI
???.

OU QU'ELLE
S'EST
NOUÉE !!!

ELLE ARRIVERAIT À
SUIVRE L'AZUR QU'ON
NOUS, ON L'AURAIT MÊME
PAS VU ET POUR
ALLER JUSQU'OU ?

JE SUIS ALLÉ VOIR
DANS LE PARC
PARTOUT, EN AMONT
ET EN AVANT DE LA
RIVIÈRE QUI ALIMENTE
LE BASSIN DE L'AI
PAS RETROUVÉE !

PARCE QUE CALIXTE EST
ALLÉ BIEN PLUS LOIN QUE
ÇA, ELLE REMONTE LE
COURSANT DE LA SOURCE
ALBINE, ELLE EST
PROCHE, SOURCIEUX.

DANS UNE PROGRÉ-
D'UNE V'A REUSSÉ À
AVOIR DE L'UN AVEC
L'AZUR EN QUELQUES
JOURS. AVEC ELLE,
NOUS TENONS ENFIN
NOTRE BELLE CHANCE DE
SAUVER VOTRE MÈRE.
ET, TOUT SUREMENT,
LES SURVIVRE.

"SURVIVRE" ? QUOI ? VOUS
AVEZ VOS POUVOIRS
CARBONÈRE À TOUT UN
ARSENAL, ÇA VA
PAS DE LAISSER PAIRE !



PARACELSE, NICOLAS FLAMEL, LES PLUS
GRANDS ALCHEMISTES METTAIENT AU MOINS
DIX ANS À PROCÉDURE UNE SIMPLE POÉE
DE CALAMIN. SI T'EN CROIS CE QU'A
ENTENDU VICTOR, CETTE USINE DE LA
"MONTAGNE ROUGE" EN A TROUVÉ
UN LAC ENTIER EN QUELQUES MOIS.

AVEC UNE TELLE ARME, LE ROI
BARRI NE FAIT PAS QUE
PRÉPARER LA GUERRE...
— IL L'A DESTA QU'ASSENT GAGNÉE.

NOUS ALLONS DEMANDER ASILE À LA
REINE, CE N'EST QU'EN ÉTANT SOUS
SA PROTECTION QUE NOUS
SEREZ EN SÉCURITÉ, DESORMAIS.



LA "REINE"
?!!!

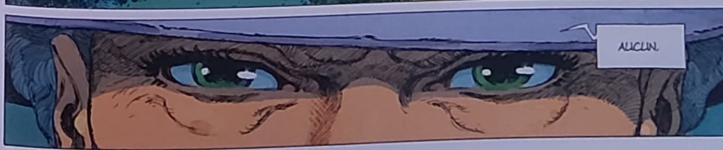
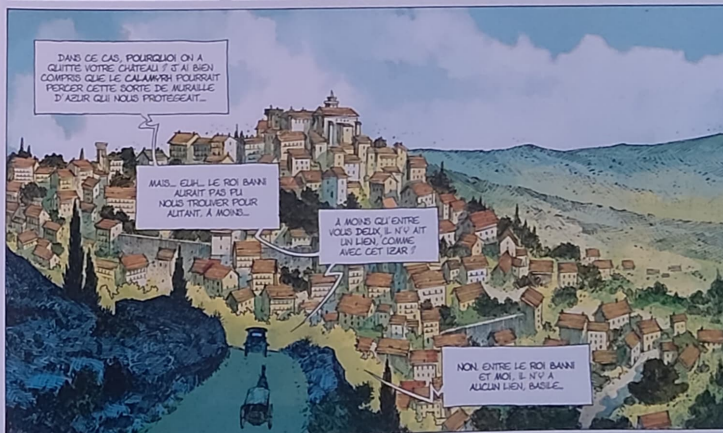
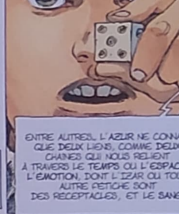
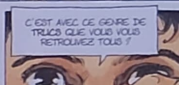
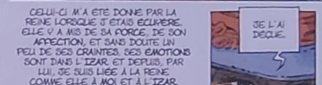
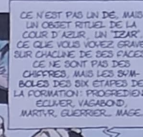
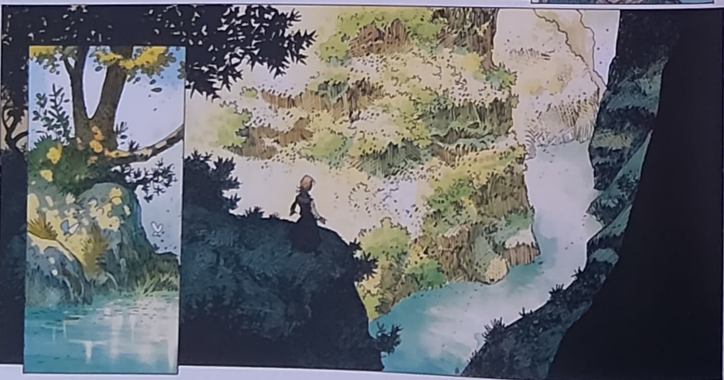
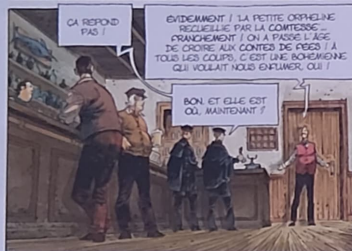
AUX DERNIÈRES NOUVELLES,
ELLE VOULAIT NOUS DÉGAGER
DU ROYAUME !!!

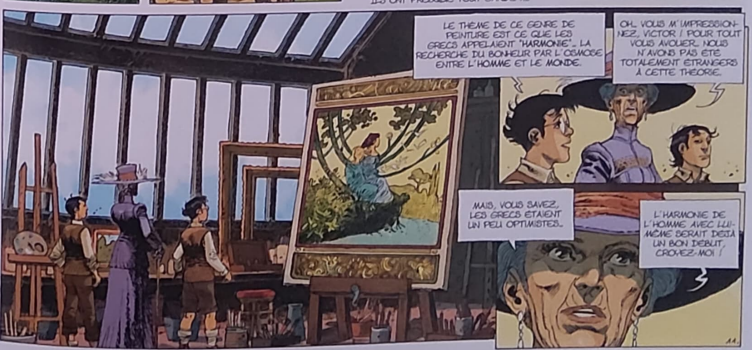
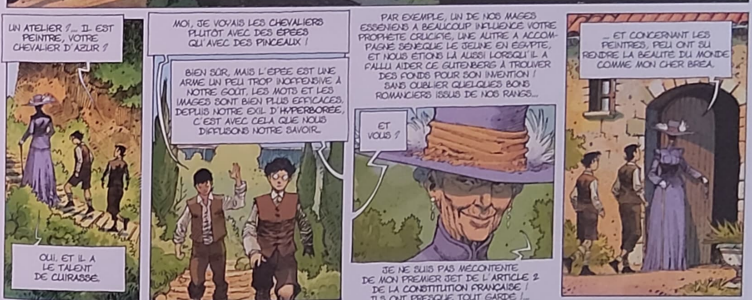
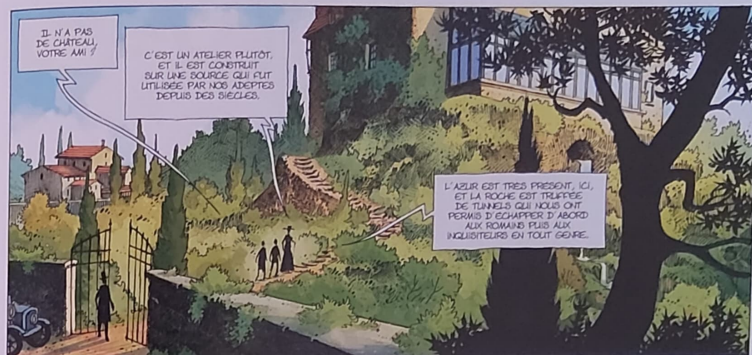
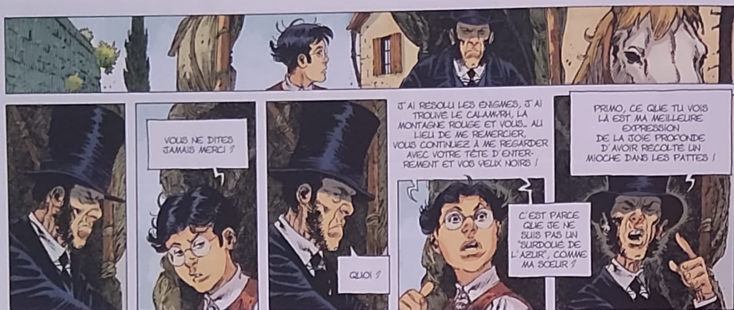
ARISTOPHANIA VA PEUT-ÊTRE
LA FAIRE CHANGER D'AVIS.
APRÈS TOUT, ON EST
ÉCLIPÉS, MAINTENANT...

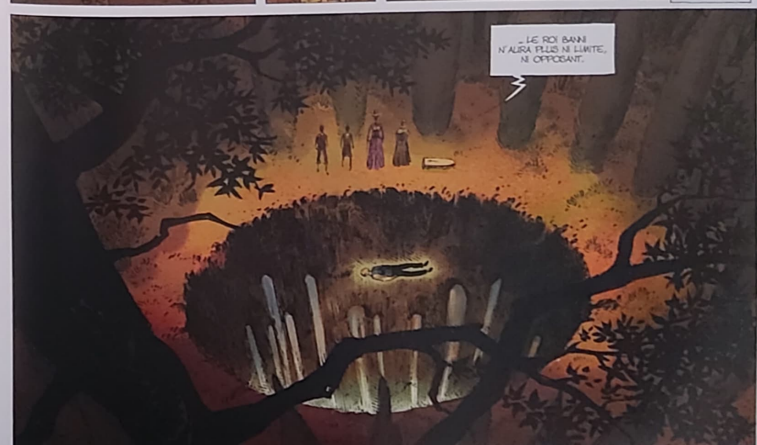
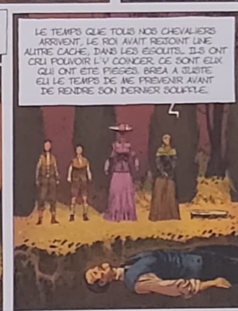
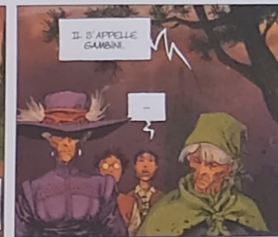
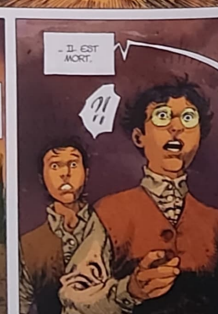
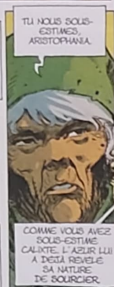
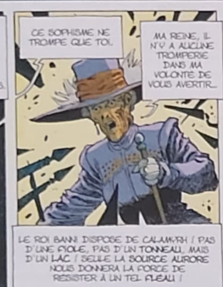
ET PLUS, CA
LITTE EST
COMMENT
ELLE A DIT
D'EST À
"SOURCIEUX"

JE COMMENCE
SURTOUT À
CROIRE QUE
CETTE VIEILLE
FOLLE VA NOUS
FAIRE PERDRE
NOTRE MÈRE...

ET NOTRE
SŒUR.







(*) Cf. Tome 2.
(**) QUARTIER DE MARSEILLE.



MA REINE, C'EST... C'EST AVEC LE POIGNARD QU'IL A ÉTÉ ASSASSINÉ ?

COMMENT EST-CE POSSIBLE ? BREA ÉTAIT CLAIRASSE !

LA DAGUE ÉTAIT ENCHÂTÉE D'ÉLIXIR DE CALAMAR, AUCUNE POUSSE D'AZUR NE PEUT LUI RÉSISSER.

LE ROI A AMASSÉ DES RÉSERVES DE SON POISON MAIS SE NE LUI LAISSER PAS LE TEMPS DE LES UTILISER. SI S'ATTEND À CE QUE DE MA TERRE DANS MON CHÂTEAU. MAIS C'EST MOI QUI LE TROUVERAI AU LEVER DU SOLEIL, ET S'EN FINIRA AVEC LUI.

QU'IL S'AGISSE D'UN MOULIN DE LAZARUS DESSUS POUR EMPÊCHER QU'IL NE SERVE DE PÊCHE ET ATTIRE LES LAZARUS !

IL... IL EST DÉJÀ TROP TARD.

ABANDONNEZ CETTE IDÉE / LÂSSEZ-NOUS D'ABORD TROUVER LA SOURCE AURORA, NOUS NOUSSE DE SON AZUR ! SANS ELLE, VOTRE ATTEMENT EST VOUS À L'ÉCHEC !

PAR PITIE, MA REINE, CHÉRIE, COSSANDÉ, SE SAIS QUE LA SOURCE EXISTE ?

DE LE SAIS AURÉL.

???

VOUS, VOUS AVEZ PRÉTENDU LE CONTRAIRE PENDANT TOUTES CES ANNÉES.

QUI S'ATTEND À CE QUE CELUI QUI TROUVERA LA SOURCE ?

NOUS CONNAISSONS DES ANGES À PRÉPARER CELUI QUI VONT RÉGNER L'AZUR, ET POURTANT CERTAINS N'ONT PAS RÉSISTÉ À LA TENTATION DE DÉVOUER LEURS TALENTS. GÉRON A FAILLI, TU AS FAILLI, ALORS IMAGINE UNE SURENCHÈRE ENFIN NOTRE D'UN AZUR SANS LIMITE. LE REMÈDE RISQUE D'ÊTRE PIRE QUE LE MAL.

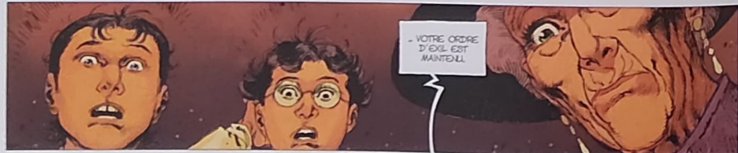


BREA EST MORT.

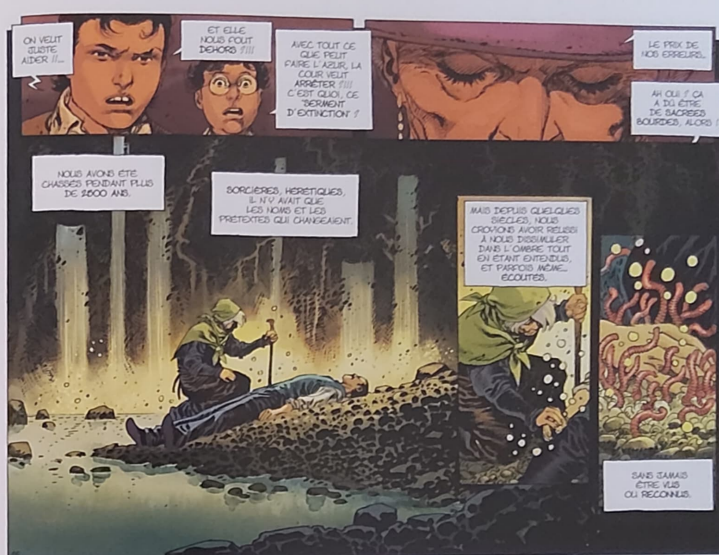
CETTE NUIT EST LE TEMPS DE NOS FUNÉRAILLES. LE SOLEIL QUI VIENT VERRA CELUI DE LA FIN DU ROI BANNI.

ET DE BREA À NOTRE TOUR DE DISPARAÎTRE.

POUR QU'ENFIN NOTRE SERVITUDE D'EXTINCTION SOIT TENUE.



VOTRE CRÉE D'EXIL EST MAINTENANT.



ON VEUT QU'ELLE AIDE ?

ET ELLE NOUS POURT DÉMOR ?

AVEC TOUT CE QUE PEUT FAIRE L'AZUR, LA COUR VEUT ARRÊTER ? C'EST QU'IL Y A UN BERNANT D'EXTINCTION ?

LE PRIX DE NOS ESPRITS.

AI OUI ? CA A DU ÊTRE SACRÉS BOURGEOIS, ALORS.

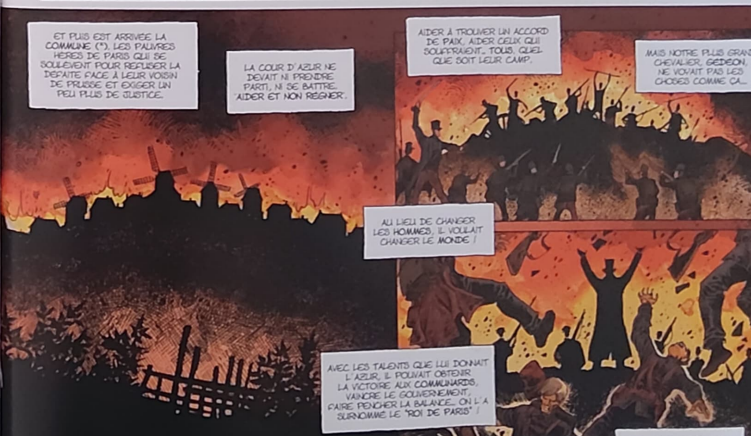
NOUS AVONS ÊTÉ CHASSÉS PENDANT PLUS DE 5000 ANS.

SORCIÈRES, HÉRÉTIQUES, IL N'Y AVAIT QUE LES NOIRS ET LES PRÉTENDUS QUI CHANGEMENT.

MAIS DEPUIS QUELQUES SIÈCLES, NOUS CROYONS AVOIR REUS À NOUS RESSUSCITER DANS L'OMBRÉ TOUT EN ÉTANT ENTENDUS ET PARFOIS MÊME, ÉCOUTÉS.



SAIS JAMAIS C'EST VOS OU RECONNAÎTRE.



ET PUIS EST ARRIVÉE LA COMMANDE (M) LES PALAIRES HÉRÉS DE PARIS QUI DE SOULÈVEMENT POUR RÉVALER LA DÉFAITE FACE À LEUR VOISIN DE PRÉLUDE ET EXIGER UN PRIX PLUS DE JUSTICE.

LA COUR D'AZUR NE DOIT PAS PRÉFÉRER PARTI N'EST BATTRE, AIDER ET NON RÉGNER.

AIDER À TROUVER UN ACCORD DE PAIX, AIDER CELUI QUI SOUFFRAIT, TOUS, QUEL QUE SOIT LEUR CAMP.

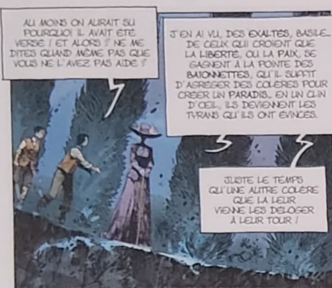
MAIS NOTRE PLUS GRAND CHEVALIER, GÉRON, NE VOULAIT PAS LES CHOISIR COMME CA.

AU LIEU DE CHANGER LES HOMMES, IL VOUAIT CHANGER LE MOÛDE.

AVEC LES TALENTS QUE LUI DONNAIT L'AZUR, IL POUVAIT OBTENIR LA VICTOIRE AUX COMMANDES, VAINCRE LE GOUVERNEMENT, FAIRE PENSER LA BALANCE, ON L'A SURVIVANT LE "ROI DE PARIS".

ET PEU IMPORTANT LE SANS QUI ALLAIT CONTINUER À COULER.

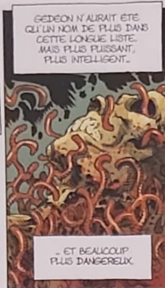
(M) DÉSILLECTION OU "GUERRE CIVILE" QUI ÉTIT PUIS À PARIS DU 16 MARS AU 16 MAI 1871.



AU MOINS ON AURAIT DU
POURQUOI IL AIT ETE
VERDRE ? ET ALORS ? NE ME
DITES QU'UNE MAINE PAS QUE
VOUS NE L'AVEZ PAS AIDE ?

ET EN AI VU DES EXALTES, BASILE,
DE CEUX QUI CROIENT QUE
LA LIBERTE, OU LA PAIX, SE
GAGNENT A LA PISTE DES
BARRIÈRES, QUI IL SUFFIT
D'AGRESSER DES COULEURS POUR
OBTENIR UN PARADIS, EN UN CLIN
D'OEIL, LES TRAVAILLENT LES
TYRANS QUI LES ONT ENVAHIS.

JUSTE LE TEMPS
QU'UNE AUTRE COULEUR
QUE LA LEUR
VENNE LES DÉLOGER
À LEUR TOUR !



GENOÛN N'AURAIT ETE
QU'UN NOM DE PLUS DANS
CETTE LONGUE LISTE,
MAIS PLUS PUISSANT,
PLUS INTELLIGENT.

ET BEAUCOUP
PLUS DANGEREUX.



NOUS AVONS ETE LE
PIRE DE JUSTESSE.
LE ROI DE PARIS A
ETE BANNI DU ROYAUME.

— ET NOUS AVONS TOUS PAIT LE
SERMENT D'EXTINCTION. POUR
METTRE EN A NOTRE COEUR,
DISPARAITRE SANS LAISSER LA
MOINDRE TRACE DE NOTRE
EXISTENCE. NOTRE SAVOIR A ETE
ECRIS, RACONTE, TRANSMIS
DEPUIS SI LONGTEMPS.



IL EST A PORTÉE DE
MAIN DE CEUX QUI
VOUDRAIENT L'ECOUTER.



ET AU MOINS, NOUS NE RIS-
QUERONS PLUS D'ENGENDRER
D'AUTRES MONSTRES.



ET CEUX QUI SONT
DANS LA MARGE V
RESTERONT AVEC VOUS
BEAUX DOCTEURS,
VOUS PERDREZ COMME
D'HABITUDE, RIEN !



VOUS NE
CROIREZ PAS
UN MOT DE CE
QUE VOUS
RACONTEZ !!
VOUS AVEZ
DU VOUS
BATTRE !



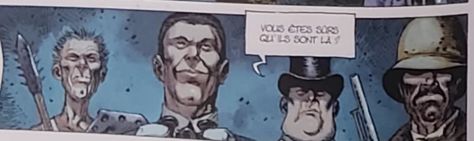
ADMIREZ LE SENS
DE LA MARGE
DE BASILE
ENTRE RIEN ET
TOUT CASSER.
ZERO MARGE DE
MANŒVRE !

AU MOINS CE SOR, LE
RIEN, SI TANT EST QUE
CE MOT AIT UN SENS
NOUS SERA DU MEIL-
LEUR ESPER.

NOUS AVONS REÇU
DE REPOL PROTOIS
DE L'HOSPITALITE
DE LA REINE.



CE LIEU EST UN DES
DERNIERS QUE LA
COULEUR CONNAÎT
ENCORE.



VOUS ÊTES SÛRS
QU'ILS SONT LA ?



SOR ! CE GAVIN, BASILE,
A EMPORTÉ UN PETIT
AVEZ LUI UN COUTEAU
QU'ON LUI A REPU !

LE ROI.

IL VEUT LA
REINE, RIEN QUE
POUR LUI.

TU LE SENS PAS ?
MOI, SE LE REINTE
A DIX LIEUX.

ALORS ? ON EST
ASSEZ NOMBREUX !
QU'EST-CE
QU'ON ATTEND ?



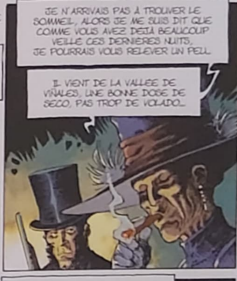
ET ESPERE QUE CE
N'EST PAS UN
CIGARE FRANÇAIS.

CUBAIN.



MAIS SE DOULOPOINE, MADAME LA COM-
TESSE DE POUVOIR, SUITE AU NEZ, NE
DIRE DE QUEL PRODUCTEUR IL VIEN-
T.

OH MORT, MAIS VOUS NE
PLATTEZ CAVERNE, SE NE SUIS
PAS SI EXPERT, C'EST JUSTE
UN PETIT PÊCHE MIGNON.



SE N'ARRIVAIT PAS À TROUVER LE
DOMAINE, ALORS SE NE SUIS DIT QUE
COMME VOUS AVEZ DES BEAUCOUP
VIEUX, DES PENSÉES LITS,
SE POURRAIS VOUS RELIEVER UN PELL.

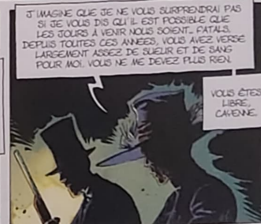
IL VIEN DE LA VALLÉE DE
A POUVOIR, UNE BONNE DOSE DE
DECO, PAS TROP DE VOLADO.



SE DIRAIS QU'IL VIEN DE
CHEZ ANTONIO MARQUEZ.

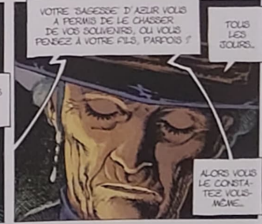
BOU
VOONEL.

MERCI
POUR
VOTRE
PROPOS-
ITION, MAIS
JE SOUS
PAS D'ICI.



ET IMAGINE QUE SE NE VOUS SURPRENDRAI PAS
SI SE VOUS DIS QU'IL EST POSSIBLE QUE
LES TOUS A VOIR VOUS SOIENT, PATAIS
DEPUIS TOUTES CES ANNEES, VOUS AVEZ VERSE
LARGEMENT AVEC DE SUGAR ET DE SANG
POUR MOI VOUS NE DEVEZ PLUS RIEN.

VOUS ÊTES
LIBRE
CAVERNE.



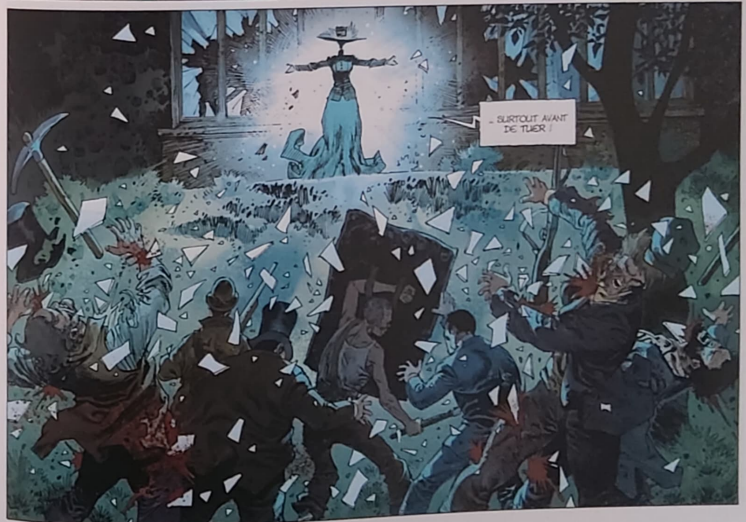
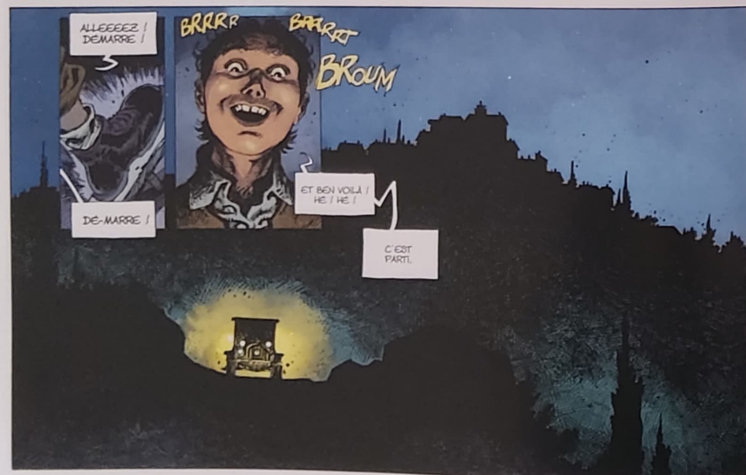
VOTRE "BAGASSE" D'ASUR VOUS
A PROMIS DE LE CHASSER
DE VOS SOUVENIRS, QU'IL VOUS
PENSEZ À VOTRE FILS, PARFOIS ?

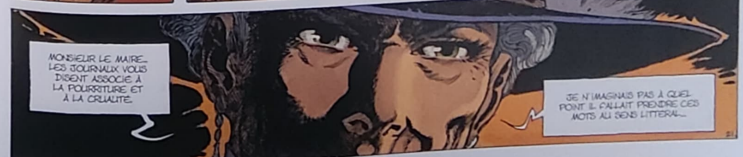
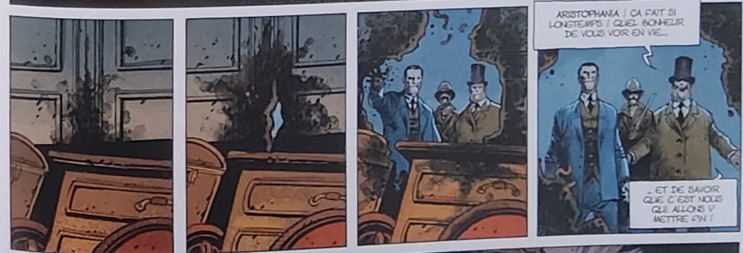
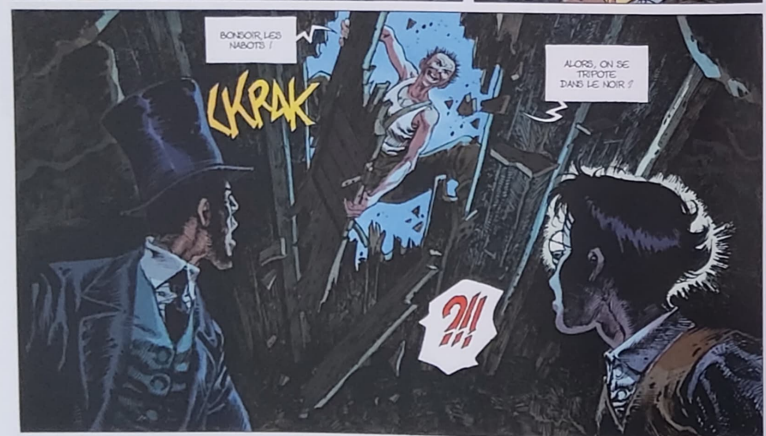
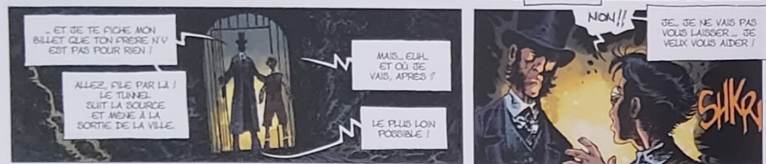
TOUS
LES
JOURS.

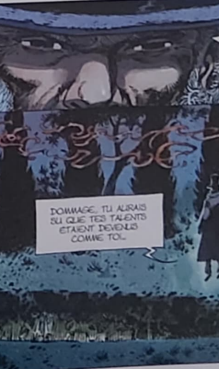
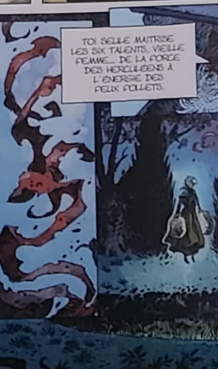
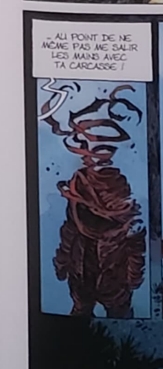
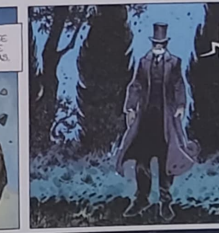
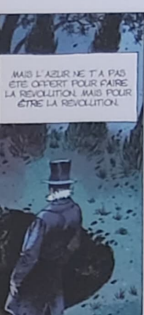
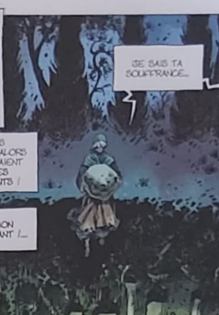
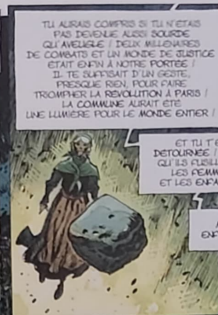
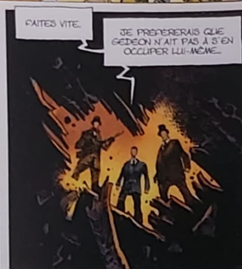
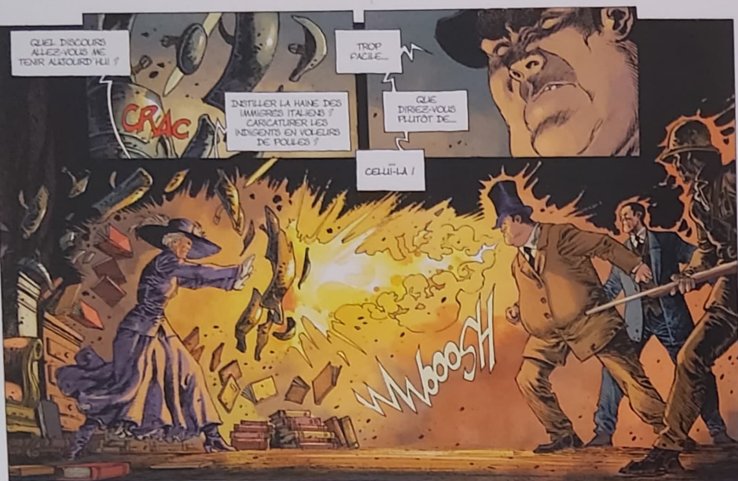
ALORS VOUS
LE CONSTAT-
TES VOUS-
MÊME.

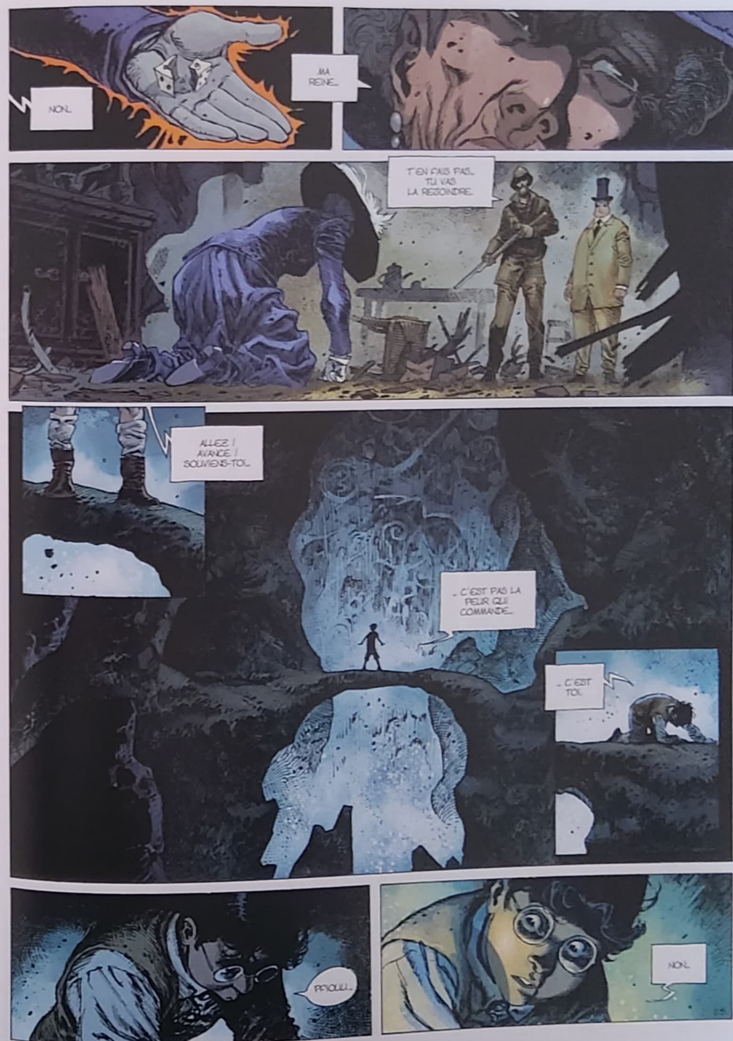
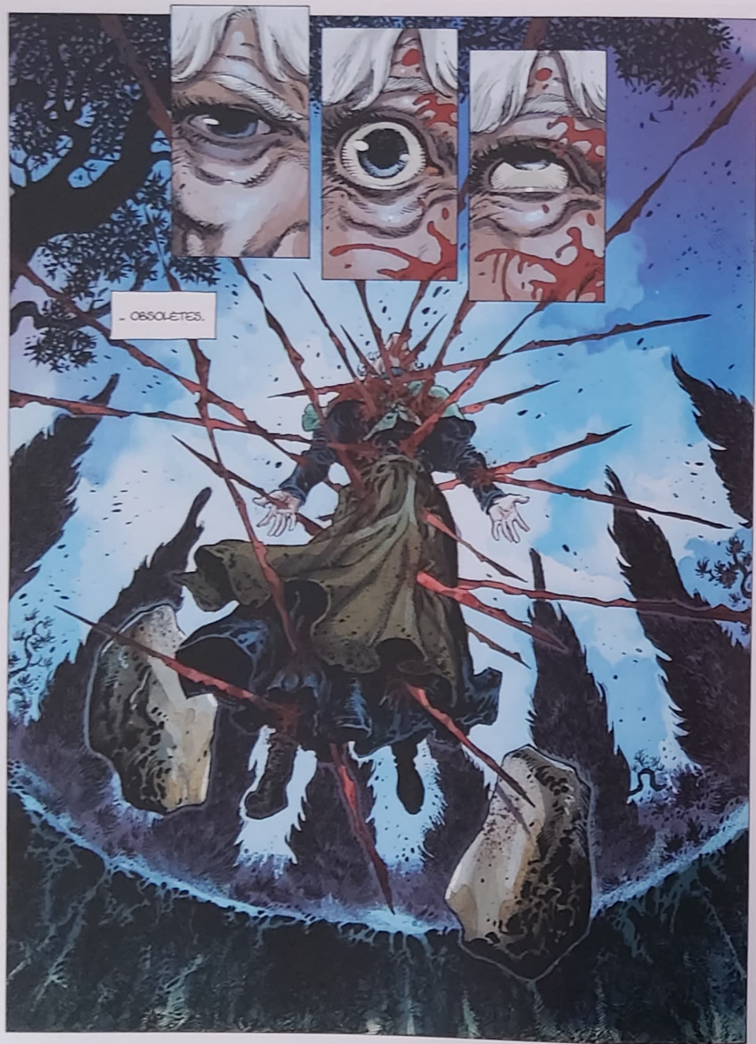


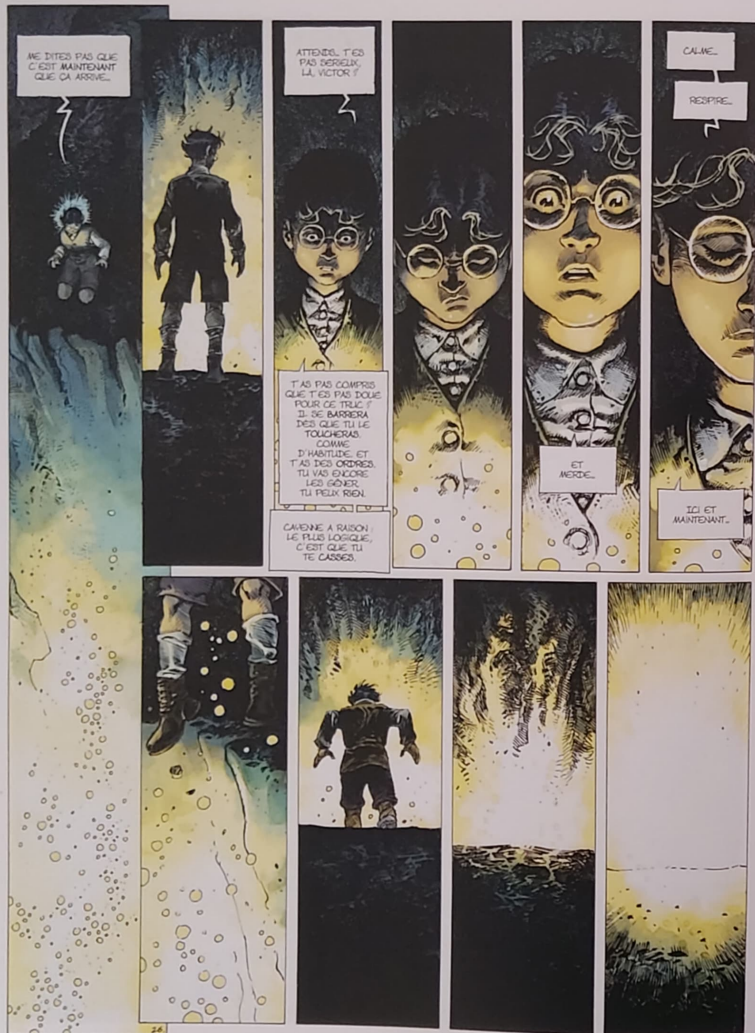
— MA DETTE N'EST PAS
DU GENRE DE CELLES
QU'ON ESTACE.

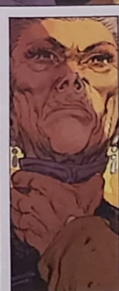
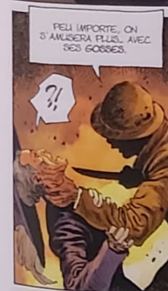
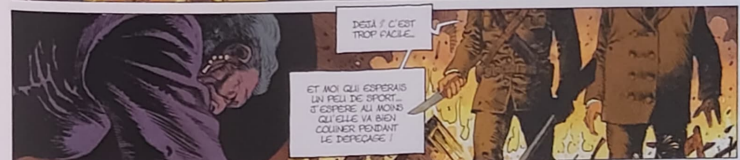
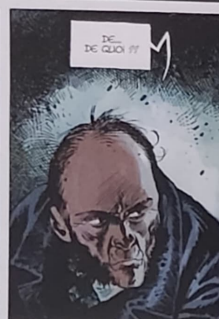
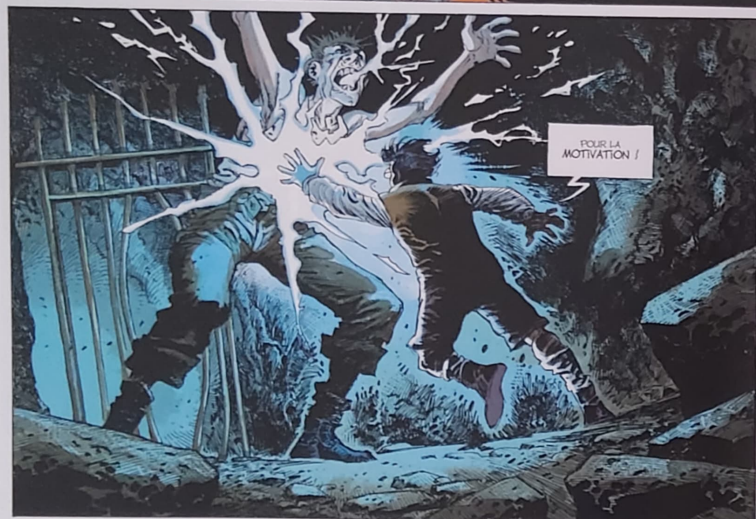


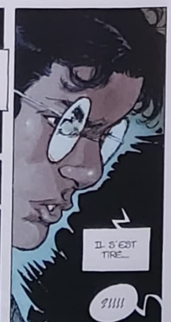
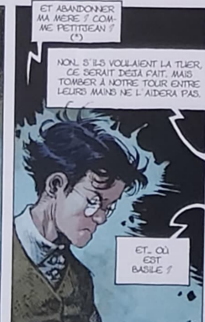
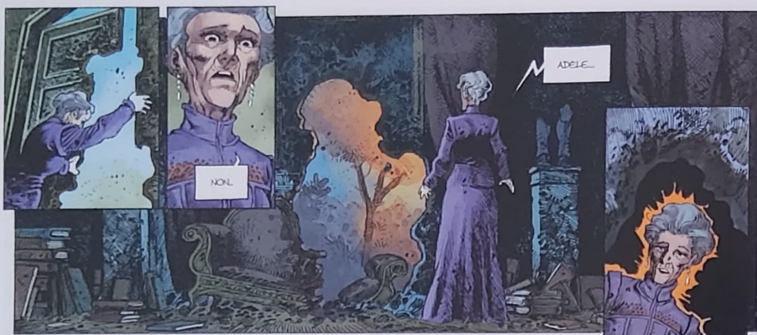




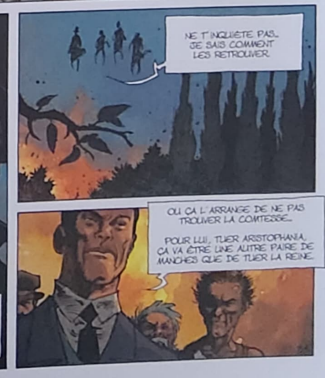
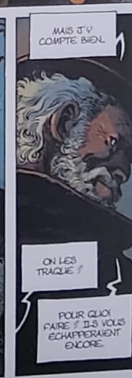
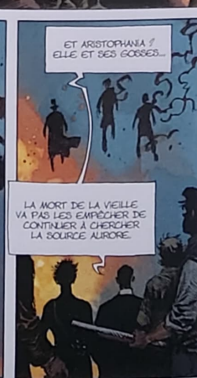


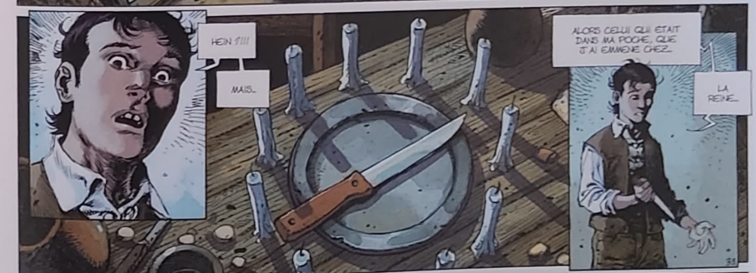
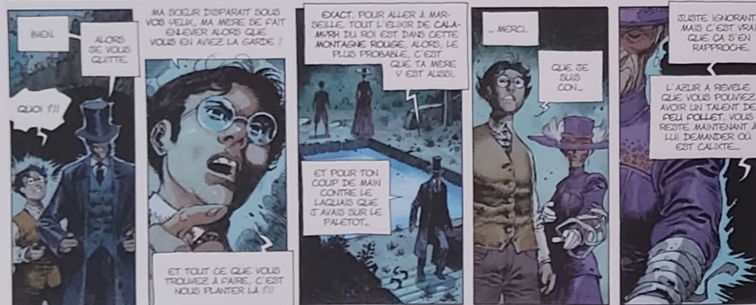


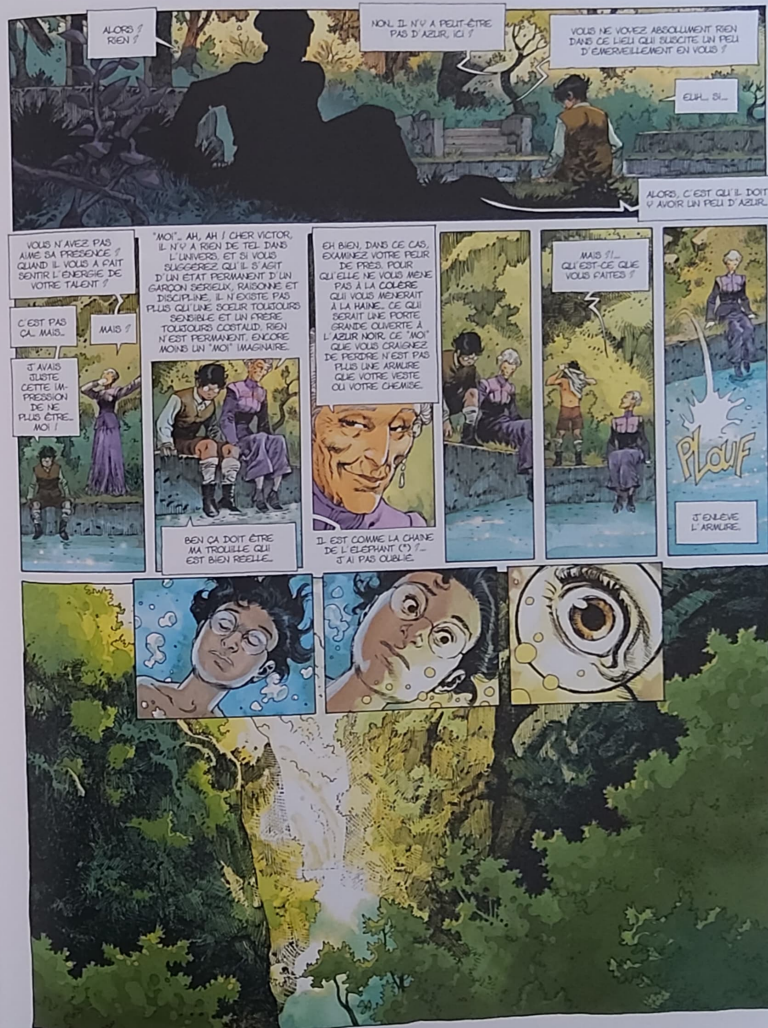


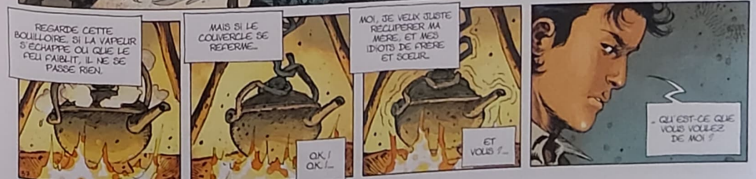
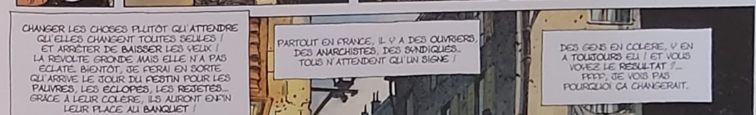
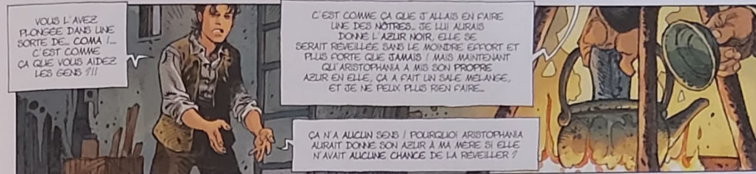
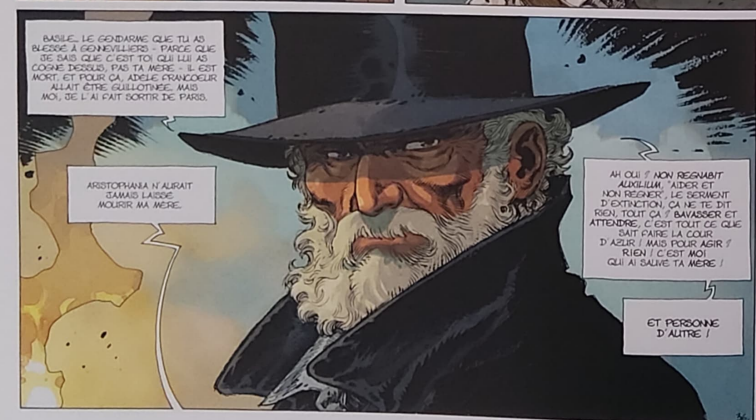


(*) Cf. tome 2.











J'AVAIS DES INJURES, JE NE CONNAISSAIS PAS LE GOUT DE LA VIANDE, ET JE SAVAIS ENCORE MOINS DE QU'IL ETAIT UN SOUET... MAIS J'AVAIS MES PARENTS ADOPTIFS.

UN SOU, UN HOMME EST ENTRE DANS LEUR ECHOIRE, SI IMPOSANT, QUE T'AI CRU QUE C'ETAIT UN GEANT...

APRES TOUT, JE N'AVAIS QU'ELIX !

GEDSON ? ET LE LEUR A VAIT LA LEON ?

NON.

IL LEUR A JUSTE DEMANDE DE ME METTRE DES CHAUSSURES AUX PIEDS.

TU N'EN AVAIS PAS ?

JAMAIS.

IL LEUR A PAIT PEUR, ALORS ILS DE SONT EXECUTES.

MAIS QUELQUES SEMAINES PLUS TARD, UN SOU ETANT UN SOU, ET COMME GEDSON N'ETAIT PAS REVENU, ILS ME LES ONT REPRESSES, DIRE QUE CETTE ANNEE-LA, MEME LES BASSINS DU PARC BORELY AVAIENT GELE.

SAUR QUE GEDSON A FINI PAR REPASSER.

LA, IL A DO LEUR METTRE UNE BELLE RACOLE ?

NON, IL NE VOUAIT PAS QUE SE LUI DOIVE CELA, QU'IL SE SOIT, MAIS QUE SE ME L'ONNE TOUTE DEULE.

ALORS... IL M'A LAISSE REGLER CA NO-MEME.

C'EST LA PREMIERE FOIS QUE J'AI GOUTE A L'AZUR NOIR.

GARANDE, EST-CE QUE TU AS UN LION AVEC DE QUI EST ASSIS A CE "CHEVALIER-PEINTRE" ?

ENCORE UNE QUESTION DE PETIT CUREUX ?

SE DOIS TOUT A GEDSON, PLUS QU'À MON PROPRE PERE OU À MA PROPRE MERE...

ALORS DIS-MOI BASILE, À MA PLACE.

JUSQU'OU TRAIS-TU POUR LUI ?

C'EST QUAND MEME PLUTOT VAGUE, CE QUE JE VOUS AI DECRT ! COMMENT VOUS POURRIEZ ETRE SURE QUE C'EST PAR LA ?

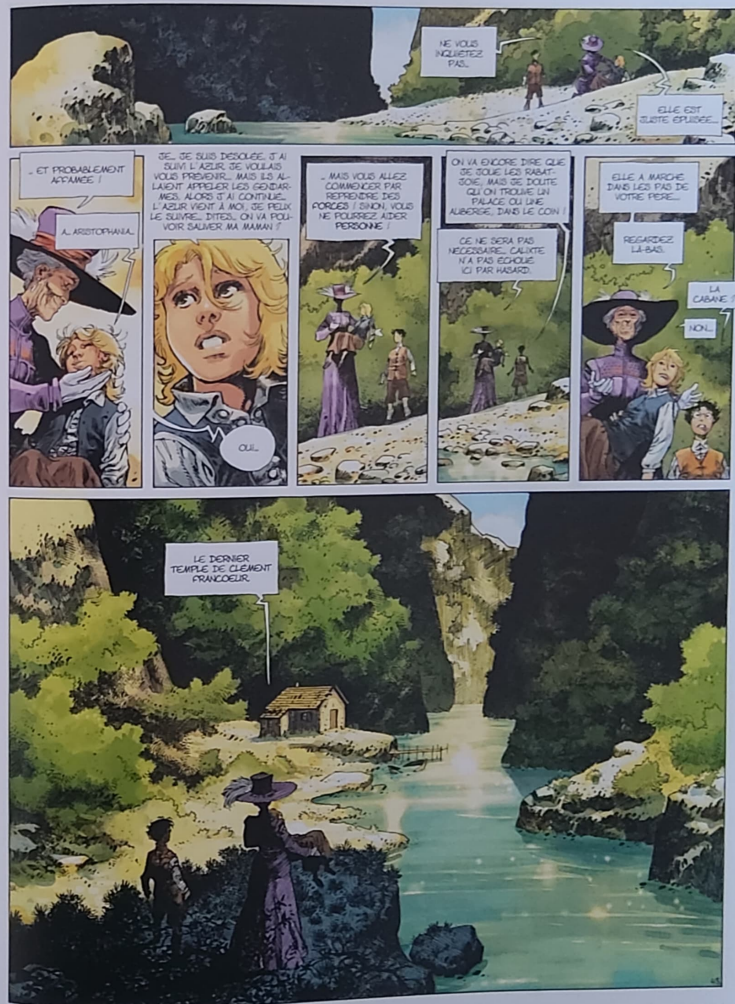
PARCE QUE QU'EST-CE QU'UN M A DESA ENT EXACTEMENT LA MEME DESCRIPTION POUR VENIR ICI ?

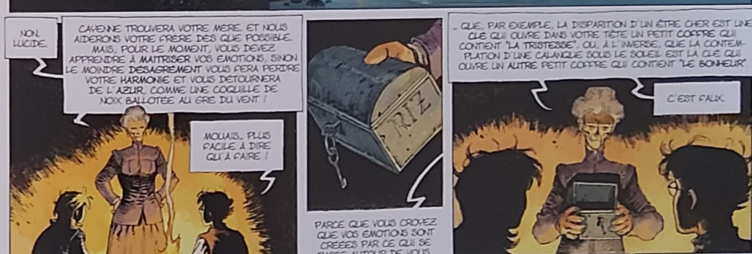
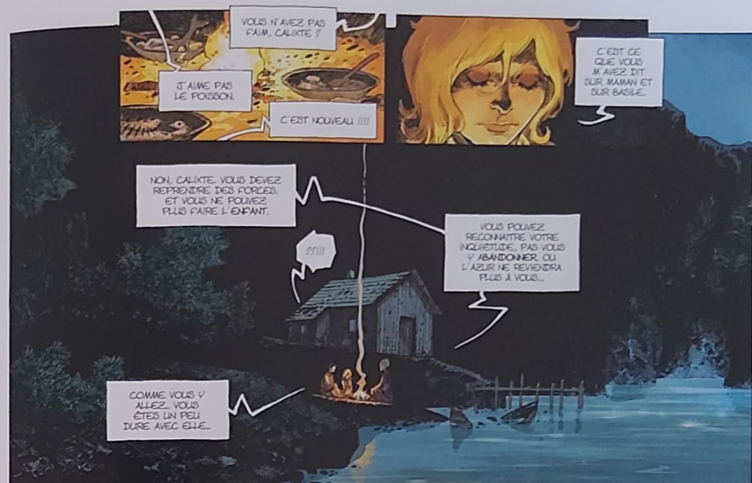
QU'EST ?

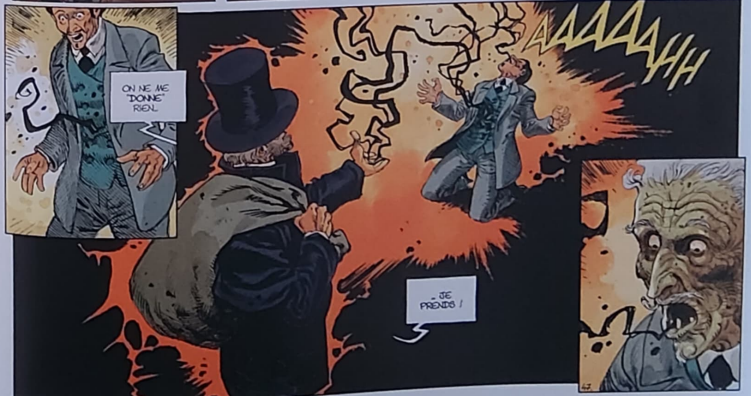
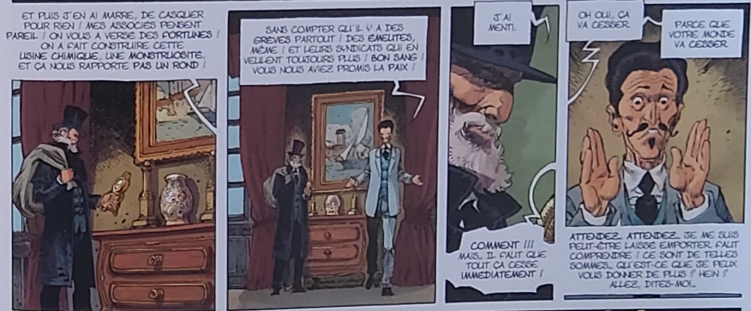
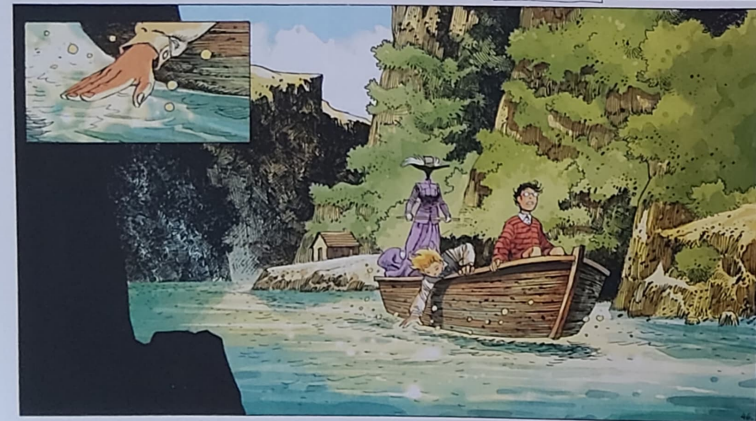
TON PERE

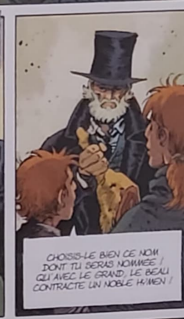
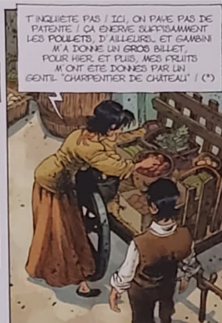
CA L'ONTE A DO LONGER LA RIVIERE, IL N'Y A PAS D'AUTRE CHEMIN.

OUVREZ L'OEIL !

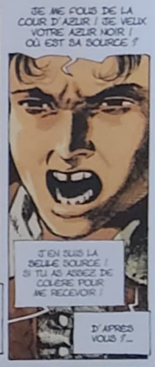
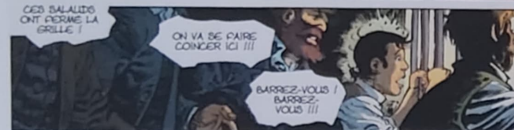
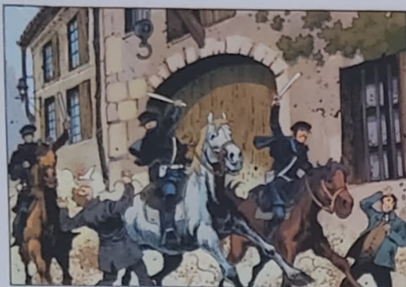


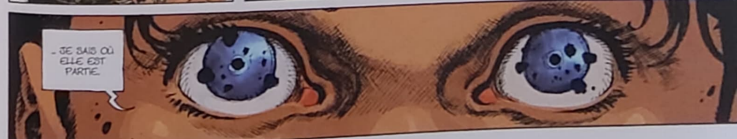
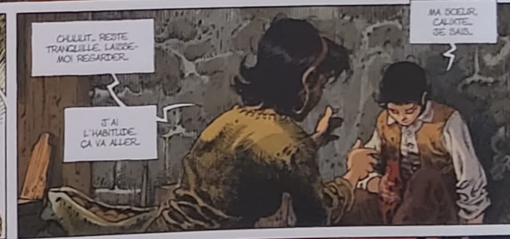
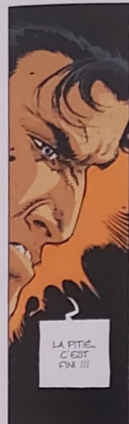
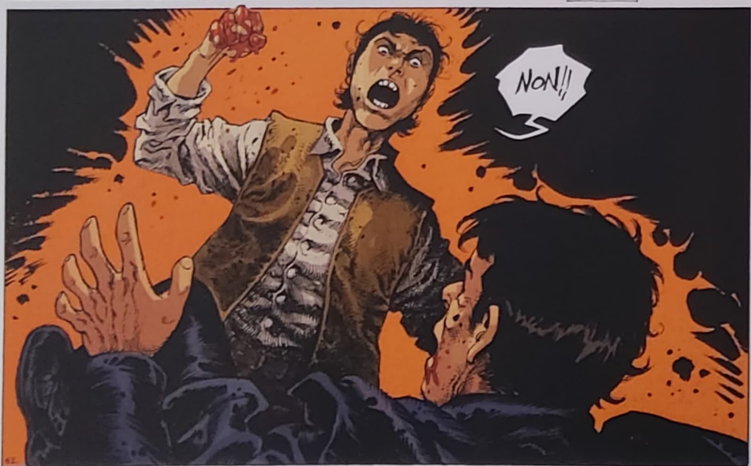


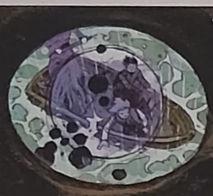




(*) ÉVARISTE BOLLÉ-AU-PAÏ, "LA BEAUTE", SONNETS, 1904.





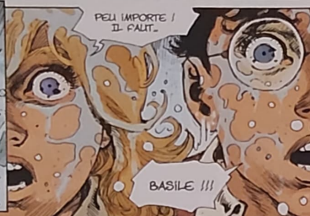


ARISTOPHANIA /
L'AZUR, IL NE BUIT
PLUS LA RIVIERE /

IL VA VERS
LA RIVE /



IL FAUT LE
SUIVRE / PAR LÀ !!!
MAINTENANT !!



PEU IMPORTE /
IL FAUT...



MOI AUSSI / IL...
IL EST DANS
MA TÊTE !!!

DE LA FUMÉE //
DU SANG AUTOUR
DE LUI.



NON.

BASILÉ !!!



IL FAUT FAIRE VITE /
LA COUR D'OMÈRE EST EN TRAIN
DE NOUS REPERCER /
ET C'EST VOTRE FRÈRE QUI L'AIDE /

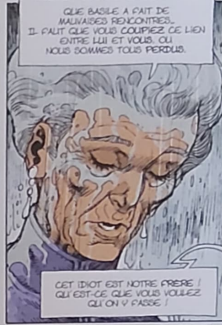
IL VOIT PAR VOS YEUX / GARDEZ
VOS MAINS DEHORS / NE REGAR-
DEZ RIEN AUTOUR DE VOUS /



MAIS, COMMENT IL
PEUT NOUS FAIRE ÇA ? /

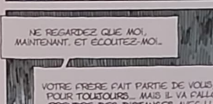
IL UTILISE LE MÊME LIEN DE
SANG QUE VOUS A TOUJOURS
DE TROUVER CALIXTE ! /

VOUS, VOUS
VOULEZ DIRE QUE...



QUE BASILÉ A FAIT DE
MAUVAISES RENCONTRES...
IL FAUT QUE VOUS COUPREZ CE LIEN
ENTRE LUI ET VOUS, OU
NOUS SOMMES TOUS PERDUS.

CEST IDIOT EST NOTRE FRÈRE
QU'EST-CE QUE VOUS VOULEZ
QU'ON V'ASSÈGE /



NE REGARDEZ QUE MOI,
MAINTENANT, ET ÉCOUTEZ-MOI.



VOTRE FRÈRE FAIT PARTIE DE VOUS, ET
POUR TOUJOURS... MAIS IL VA FAILLIR
PRENDRE DES DISTANCES AVEC LUI...



DE VOS VOUS DEMANDER L'INDETERMIN
LE PLUS DUR QUI SOIT. GÉOGRÉ DE
PRODIGER À BASILÉ, TOTALAIRE, ÉLOIGNÉ-LE
DE VOTRE ESPRIT, ÉTOUFFÉ-LE
JUSQU'À SON NOUVEAU DANS UN "COFFRE"
QUE VOUS N'OUBLIEZ QUE
LORSQUE VOUS POURRONS L'AIDER.



C'EST VOTRE FRÈRE / NE PAS
PRODIGER À LUI / C'EST IMPOSSIBLE /
ET CE DEVIENDRAIT QUE...

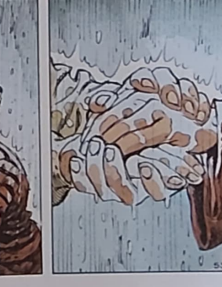
ON A BESOIN
DE LUI !

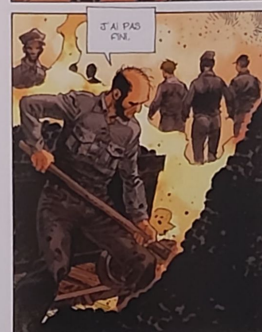
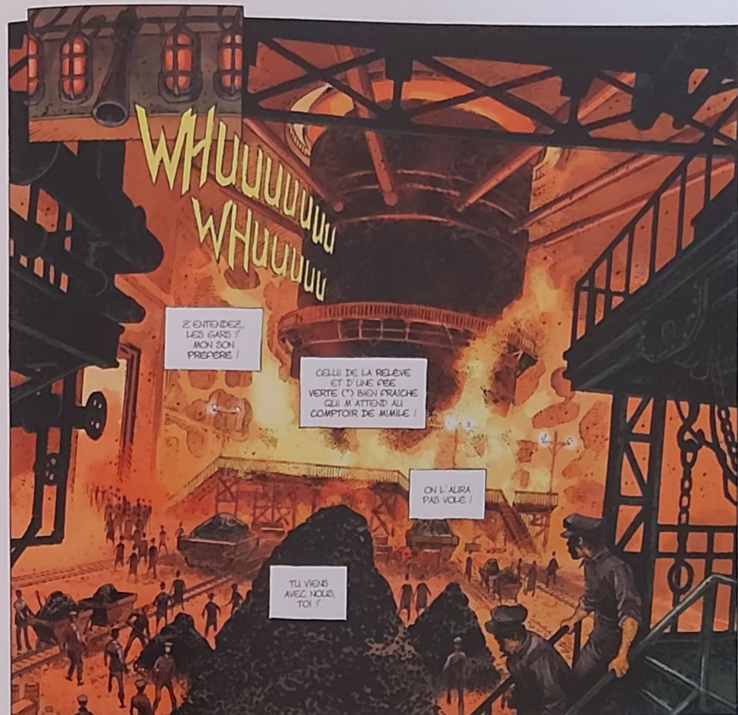
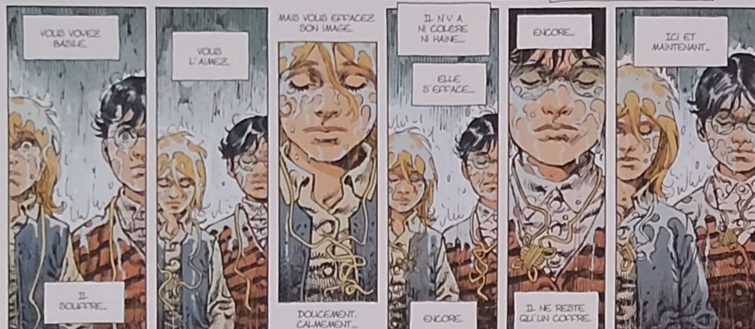
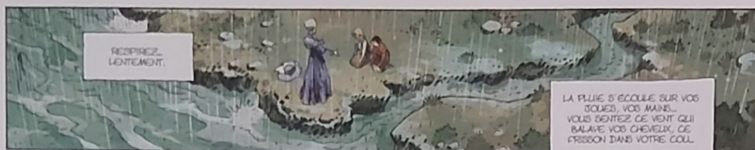
PAS À L'INSTANT
PRÉSENT.

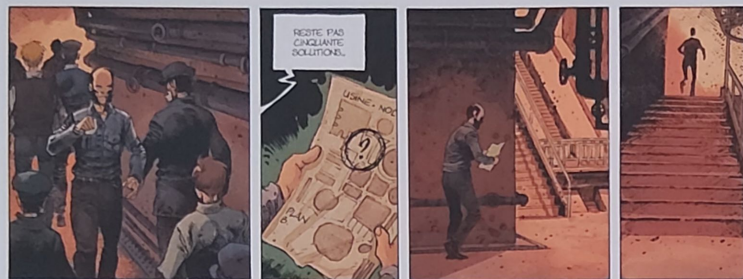


FRÈRE, IL A
ÊTE VOTRE
GARDIEN...

L'AMIS DU ROI BANNI
NE PEUT ÊTRE
QUE VOTRE GÉOLIER.







RESTE PAS
CHACLIANTE
SOLUTIONS.

USINE NOUVEAU



NON
VOYONS...



SI ON TE
POURRA LA
PORTE...



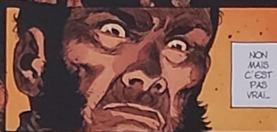
...OUVRE LA
POURTE /



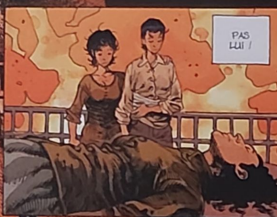
MERCI LE
BAGNE /



!!!



NON
MAIS
C'EST
PAS
VRAI...



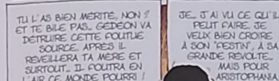
PAS
LUI /



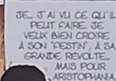
T'ES UN VEINARD / SI CE CRETN
AVAIT MEUX VISE
T'AURAS PERDU UN REN AU LIEU
DE GAGNER UNE BELLE CICATRICE /

SI TU
LE DIS.

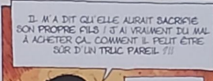
S'AURAS SURTOUT PRESSION
ETRE EN ETAT D'ALLER TROUVER
LA SOURCE AUCORE MOI-MEME.
MAIS MERCI DE M'AVOIR
CONSEILLÉ C'EST BIEN D'ELLE.



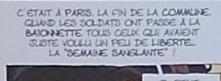
TU L'AS BIEN MERITE, NON ?
ET TE BUE PAS GEDSON VA
DETRUIRE CETTE POUTRE
SOURCE. APRES IL
RECHERRA TA MERE ET
SURTOUT, IL POURRA EN
L'AIR DE MERE POURRI /



JE... S'IL Y A CE QU'IL
PEUT DIRE, JE
VEUX BIEN CROIRE
A SON 'VESTIN', A SA
GRANDE REVEILLE
MAIS POUR
ARISTOPHANIA...



IL M'A DIT QU'ELLE AURAIT SACRIFIE
SON PROPRE FILS / S'IL VAUVENT DU MAL
A ACHETER CA COMANT IL PEUT ETRE
SUR D'UN TRUC PAREIL !!!



C'EST A PARIS, LA ON DE LA COMMUNE
QUAND LES SOLDATS ONT PASSE A LA
BAIONNETTE TOUS CEUX QUI AVAIENT
OSÉ VOULOIR UN PEU DE LIBERTE.
LA 'SEMME SANGLANTE !



JE... JE
NE SAIS
PAS.



IL PEUT
PARCE QU'IL
V'ETAIT.

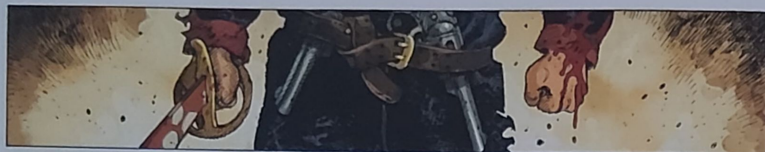


IL PEUT,
PARCE QUE
CE
GARDON
S'APPELAIT
HECTOR.

IL PEUT, PARCE
QU'ARISTOPHANIA
ETAIT
SA MERE.



...ET LUI,
SON PERE.



UN INCONNU... ET UN VÉR-
SABLE EN PLUS ! TU
GASPILLES TES FORCES
POUR RIEN, ARISTOPHANIA !

CROIS-MOI, TU NE L'AVAIS
JAMAIS VU AVANT
AUTOURD'HUI, ET AVEC
CETTE BLESSURE, TU NE LE
REVERRAS PAS DEMAIN !

MAIS MOI, JE N'AI PLUS ASSEZ
DE FORCE POUR REPOSSER
CES SALOPARDS !
IL FAUT QUE TU M'AIDES.

QUE TU
TE BATTES
AVEC NOUS.



GEORGE, NOUS NE
SOMMES PAS LÀ POUR
AIDER LES HOMMES
À PRENDRE LE POUVOIR.
DEVONS-PLUS RICHES,
PLUS PUISSANTS...

- JUSTE PLUS
LUCIDES



C'EST LE SEUL
CHEMIN POUR QUI ILS
SOUFFRIRONT MOINS.

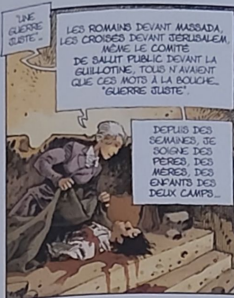


TU DEVAIS LES AIDER
À FAIRE LA PAIX, À
NEGOCIER, À SE
RENDRE DIGNEMENT.
TU N'AS FAIT
QUE LES METTRE À DE
NOUVELLES TUERIES.

ASSEZ !!! ASSEZ DE VOS
PALABRES !!! ASSEZ
DE VOS LEÇONS !!!

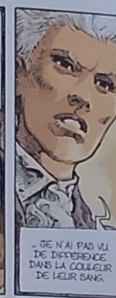


LA COMMUNE EST UNE
GUERRE JUSTE POUR
UNE CAUSE JUSTE !

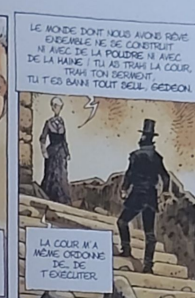


"UNE
GUERRE
JUSTE"

LES ROMAINS DEVANT MASSADA,
LES CROISÉS DEVANT JERUSALEM,
MÊME LE COMTE
DE SALUT PUBLIC DEVANT LA
GUILLOTINE, TOUS V'AIENT
QUÉ CES MOTS À LA BOUCHE.
"GUERRE JUSTE."



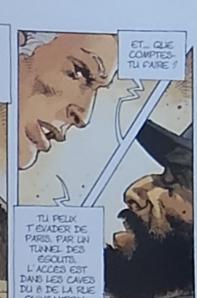
- JE N'AI PAS VU
DE DIFFÉRENCE
DANS LA COULEUR
DE LEUR SANG.



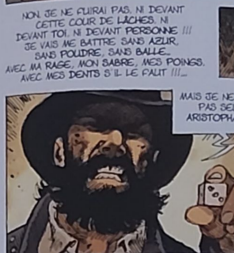
LE MONDE DOIT NOUS AVOIR REVÊ
NI AVEC DE LA POUDRE NI AVEC
DE LA HANE ! TU AS TRAVAIL LA COUR,
TU T'ES BAIN TOUT SEUL, GEORGE.

DEPLUS DES
SEMAINES, DE
DOIGNE DES
PÈRES, DES
MÈRES, DES
ENFANTS DES
DEUX CAMPS.

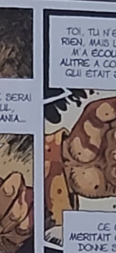
LA COUR M'A
MÊME ORDONNÉ
DE TE
T'EXÉCUTER.



TU PEUX
T'ÉCHAPER DE
PARIS, PAR UN
TUNNEL DES
ÉGOUTS.
L'ACCÈS EST
DANS LES CAVES
DU 8 DE LA RUE
QUINCAUX...



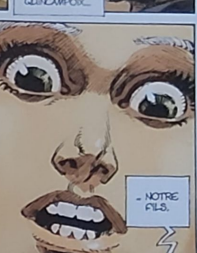
NON, JE NE CLAIRAI PAS, NI DEVANT
CETTE COUR DE LACHES, NI
DEVANT TOI, NI DEVANT PERSONNE !!!
JE VAIS ME BATTRE, SANS AZUR,
SANS POUDRE, SANS BALLE.
AVEC MA RAGE, MON SABRE, MES DOIGNS,
AVEC MES DENTS SI IL LE FAUT !!!



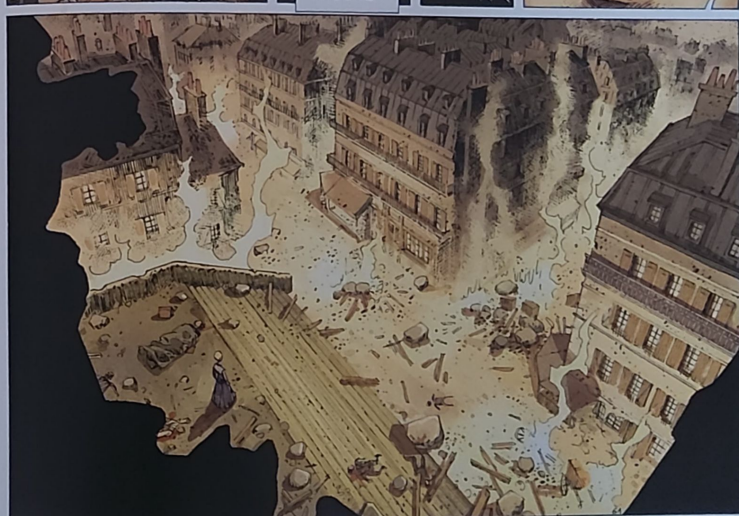
MAIS JE NE SERAI
PAS SEUL
ARISTOPHANIA.



TOI, TU N'ENTENDS
RIEN, MAIS UN AUTRE
M'A ÉCOUTÉ. UN
AUTRE A COMPRIS CE
QUI ÉTAIT JUSTE !!!



- NOTRE
FILS.



SUITE ET FIN DANS "LA MONTAGNE ROUGE"

DORSON & PARCOTTE
COULEURS : BRAND TATTI



© D.C.

ARISTOPHANIA

TOME I
LE ROYAUME D'AZUR

TOME II
PROGREDIENTES

TOME III
LA SOURCE AUBORE

TOME IV
LA MONTAGNE ROUGE



Conception graphique : Aude Charlier

www.dargaud.com

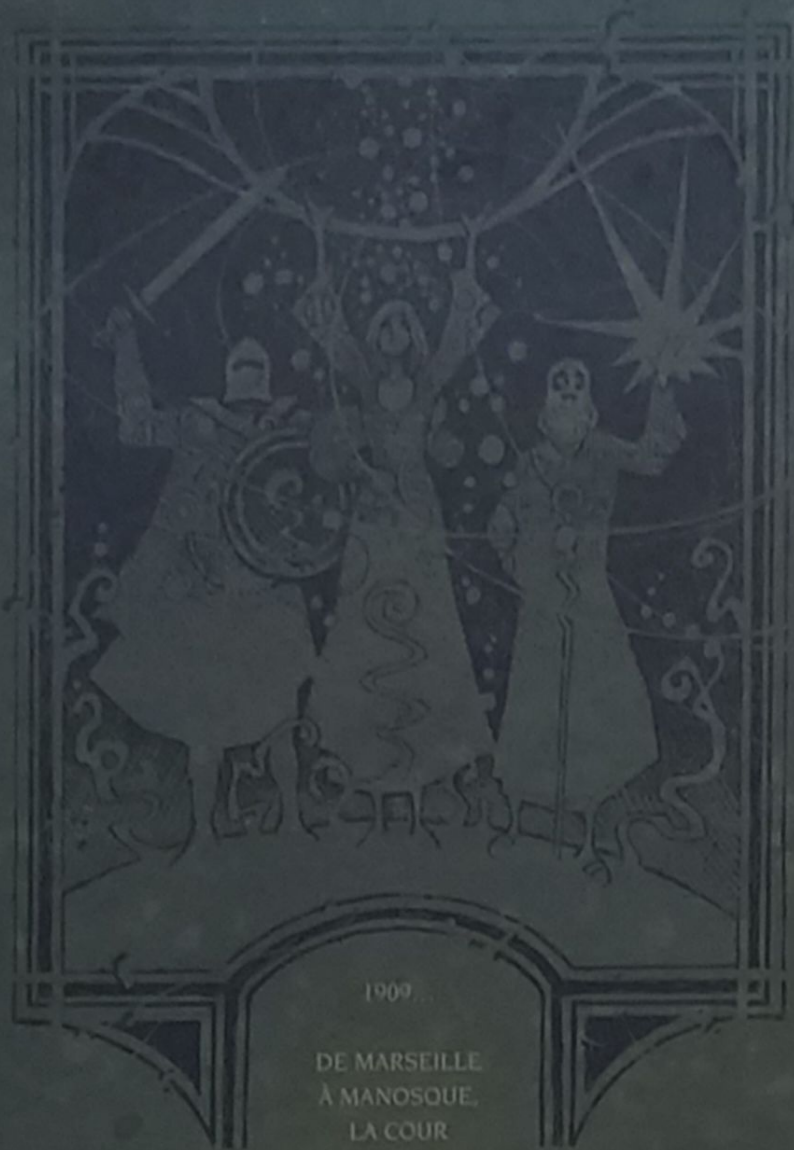
© 2020 PARNOTTE - DORISON - DARGAUD BENELUX (DARGAUD-LOMBARD S.A.)
PREMIÈRE ÉDITION

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation strictement réservés pour tous pays.
Achevé d'imprimer en septembre 2020 • Dépôt légal : octobre 2020

Version classique D/2020/0086/345 • ISBN 978-2-5050-8408-2

Version Canal BD D/2020/0086/346 • ISBN 978-2-5050-8922-3

Imprimé et relié en France par PPO Graphic, 8 rue de la Croix-Martin à Mussy-Palaiseau.



1909

DE MARSEILLE
À MANOSQUE,
LA COUR
DU ROI BANNI
EST SUR LE POINT
DE REMPORTER
LA GUERRE
SECRÈTE D'AZUR

UN SEUL REMPART : ARISTOPHANIA BOLT

UN SEUL ESPoir : TROIS ORPHELINS DES BAS-FONDS DE PARIS

ISBN 978-2-505-8408-2



9 782505 84082